COLOR HISTORIETAS



COLOR COMICAS

Página 1 — Buenos Aires, Junio 1o. de 1938 — 16 Páginas

Los Líos de Dedalito y Espagueti

























El Gato Loco

por HERRIMAN

HOY EL MUNDO CAMINA BAILANDO.

¡EH, PATO!

¡EH, PATO!

¡EH, PATO!



















Breves Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy

























El Ratón Mickey por Walt Disney

























BETTY . . . por C.A.Voight





























Lo Llaman Burbuja

por A. Carter

BUEN DIA, MAMA.
¿COMO ESTA MI TORTA DE MANZANAS EN TAN BELLO DIA?
COMO EL SOL QUE RESPLANDECE EN EL TIERNO VERDE DE LOS ARBOLES.
LA PRIMAVERA COMIENZA.
¡PIO-PIO!
¡HOLA!
LA VIDA ES UNA VIOLETA..
LA EXISTENCIA NOS SONRIE, ¿NO ES ASI?
SI, HIJO
UNA TEMPERATURA COMO ESTA, RECUERDA LOS JARDINES CON FUENTES DE PIEDRA, Y LOS CAMINOS CON PAREJAS
CREO QUE TENES UN POCO DE FIEBRE DE PRIMAVERA
¿QUIEN FUE SANSON?
¡EH, MARGARITA!
ES UN LINDISIMO DIA PRIMAVERAL, MARGARITA; Y VOS ESTAS PRECIOSA.
¡OH, QUERIDO!
EL CAMPO EN FLOR. LA RA
MARGARITA, ¿ME QUERES UN POQUITO?
TE QUIERO MUCHO
¿QUE TE PARECE SI VOS Y YO NOS COMPROMETEMOS?
PERO ES QUE YA ESTAMOS COMPROMETIDOS.
ES GRACIOSO COMO SE OLVIDA UNO DE LAS TONTERIAS.
¡CIELOS, MARGARITA! ¿QUE TE PASA? ¿NO TE GUSTA UN RAYO DE LUNA EN UN ESPEJO LIQUIDO?
A. CARTER

MUTT y JEFF por BUD FISHER





















El Gato Cicerón

por Bud Fisher















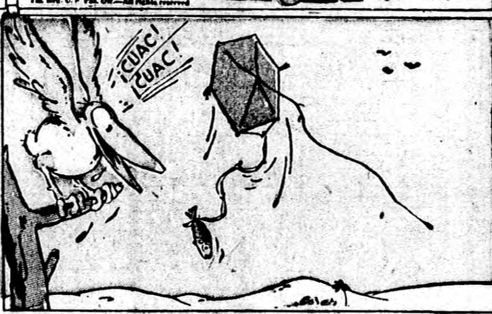


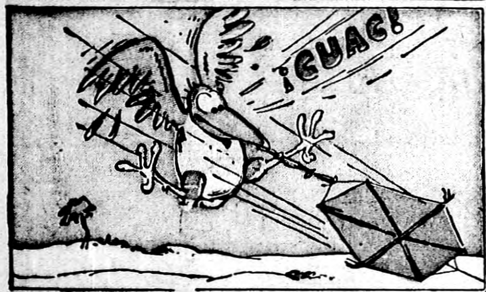
CEBOLLITAS CAPITAN





























Don Cuerito

por Segar





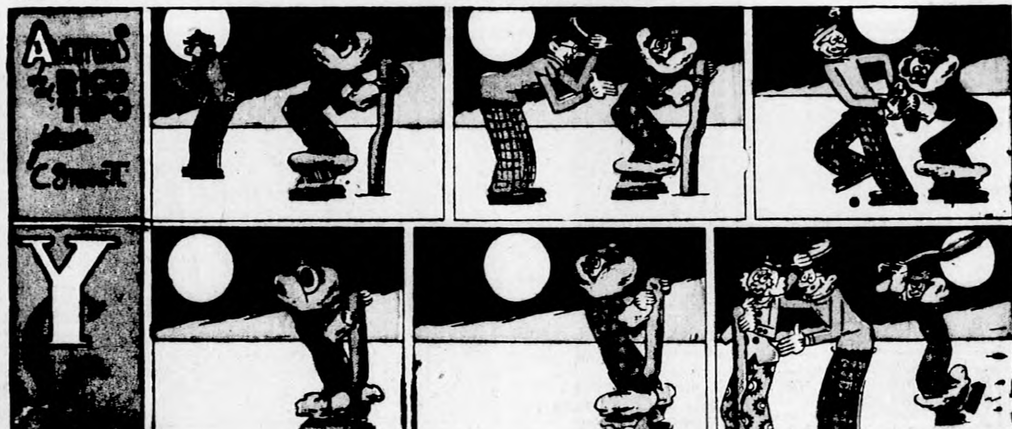












Don Jacobo en la Argentina

por Cliff Sterrett

¡PLAM! ¡PLAM!

¿QUI ES ESO?
¡PUM! ¡PAF!

¡LADROINES! ¡PIR DIOS!
¡TAM! ¡PLAF! ¡PIM!

VIEJO: HAY LADRONES
¡PIM! ¡PAF! ¡PUM!

¿QUE? ¿DONDE?...

¡VIEJO; JACOBO: ¡VENI AQUI ARRIBA EN SEGUIDA!
¡PLAF! ¡BUM! ¡RAS!

¿ME OYES? ¡VEN ARRIBA!
¡PUM! ¡BAM! ¡PLAF!

¡DEJALOS QUE SE LLEVEN LO QUE QUIERAN, JACOBO, NO DISCUTAS CON ELLOS!

¡NO HAY NADA QUE VALGA LA PENA PARA QUE ARRIESGUES TU VIDA!

¡BUAAA! PREFIERO TENERTE A VOS Y PERDER TODO LO DEMAS
¡PLAF! ¡PUM! ¡BAM!

¡PREFIERO TENERTE A VOS ANTES QUE NADA EN LA TIERRA!
¡PLAF! ¡BUM! ¡PAM!

NO HABLES TANTO, VIECAS, QUI ISTA QUI YA ME TENES

CLIFF STERRETT. 1-30.























El MIERCOLES PROXIMO APARECERA EL SINGULAR DESENLACE DE ESTA AVENTURA.


DELIRIOS de GRANDEZAS
por M. GROSS
A VER SI TE MOVES.
EL ULTIMO CANTO QUE COMPUSISTE, ERA INFAME.
MI CORAZON PALPITA POR UNA PASTILLA DE MENTA
DEBES CANTAR UNA CANCION QUE LLENE LOS OIDOS DE MELODIAS LUNARES Y PARADISIACAS.
TENES QUE SALIR Y OBLIGAR A LA GENTE A QUE COMPRE "MI CORAZON PALPITA POR UNA PASTILLA DE MENTA".
ESE DEBE SER EL EDITOR AL TELEFONO.
¡RING!
¿QUE? ¿DICE QUE J.R. HA VENDIDO 10 MIL EJEMPLARES HOY?
BIEN; LLEVARE 50.
MILT GROSS
El Orgullo de la Familia
por Milt Gross
SPECIAL SALE
$36
$8
MODELOS DE SEGUNDA MANO
RADIOS
MIRANDO NOMAS, ¿EH?
UNA RADIO PARA SU AUTO $52
EL PRECIO ESTA FUERA DE TU PRESUPUESTO, ¿NO?
NO; NO ACEPTO CHEQUES
¿QUE SE ESTA LLEVANDO BAJO EL CHALECO?
ESTABA PROBANDO EL TAMAÑO, SEÑOR
COCHE 18... COCHE 18... UN HOMBRE SOSPECHOSO POR EL BARRIO.
HOY NO HEMOS RECIBIDO NINGUN LLAMADO POR RADIO.. ¡ZAS!.. ¡HA DESAPARECIDO!
POLICIA 18
TODOS LOS COCHES... ROBARON LA RADIO DE UN AUTO PATRULLERO.
¡ESE ES MI PAPA!
MILT GROSS


LOS 3 CHANCHITOS
por WALT DISNEY


¡ME DOY POR VENCIDO! CUANDO SE TRATA DE TRABAJAR, PIERDO MIS ESPERANZAS EN USTEDES.


VAYAN... CANTEN Y BAILEN... HAGAN SONAR EL VIOLIN HASTA QUE EL LOBO VUELVA OTRA VEZ... Y SI LO HACE...


...SEGURAMENTE YO SERE LO SUFICIENTEMENTE LOCO COMO PARA SALVARLOS, SI PUEDO.


¡AHORA, FUERA! AQUI NO SIRVEN PARA NADA.


¿QUE HICIMOS? ¡NADA!
NO PUEDE HABLARNOS ASI A NOSOTROS.


TENGO GANAS DE ESCAPARME DEL HOGAR Y HACERME BANDIDO O... ALGO.
SI, HAGAMOS QUE SE ARREPIENTA POR NO HABERNOS TRATADO BIEN.


YA SE... VAYAMOS AL BOSQUE A VIVIR CON LOS GITANOS.
¡LINDO! LOS GITANOS NUNCA TIENEN QUE TRABAJAR.

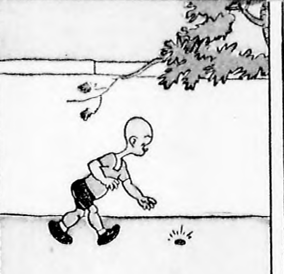

¿DONDE ESTA EL LOBO FEROZ? ¡TRA-LA-LA!
¡TRA-LA-LA! ¡TRA-LA-LA!

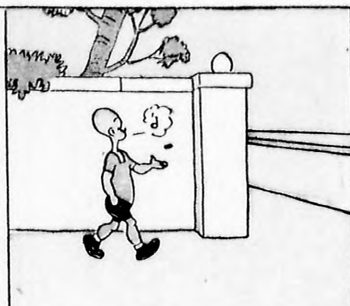

PERO, SUPONGAMOS QUE EN EL BOSQUE ESTA EL LOBO.
¡AH, BASTA YA! LO HEMOS ASUSTADO PARA SIEMPRE.
58


RECUERDEN, CHICOS, PAPA VA A SALIR. ESPERENME AQUI.
¡APURATE, PAPA! ¡TENEMOS HAMBRE!


PRIMERO VEAMOS QUE ES LO QUE HACEN LOS TRES CHANCHITOS. ¡JE-JE!
CONTINUA

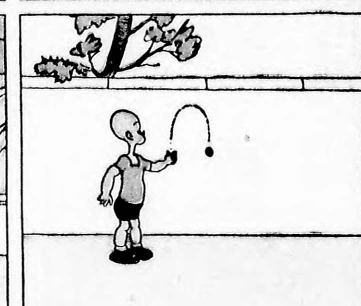

El PIBE PIRAÑA
por C. ANDERSON

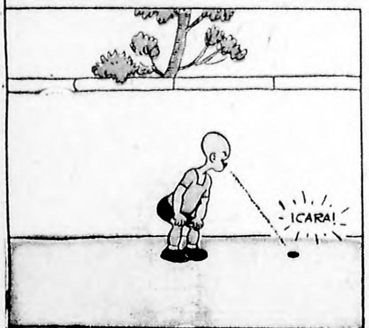


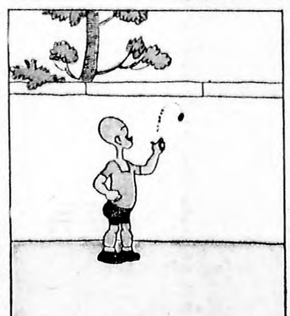

¿

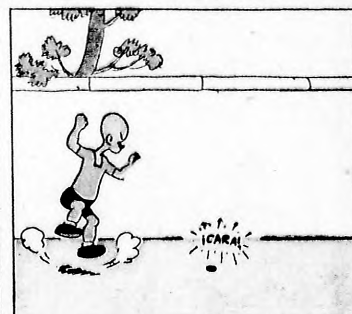

Aqui se aceptan contri-buciones para el acuario

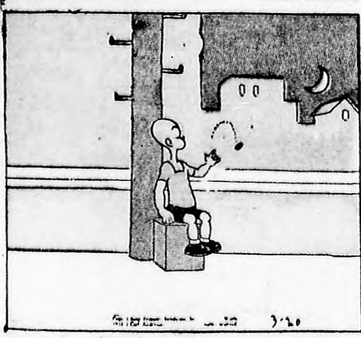

? ? ?
POR HOY UNICAMEN-TE HELA-DOS DO-BLE TAMAÑO 8 CTS.
GOLOSINAS

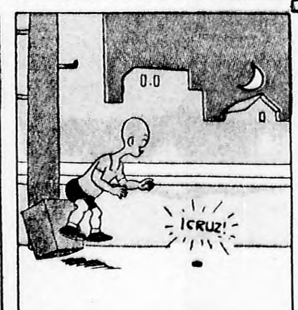



¡CARA!




¡CARA!




¡CRUZ!


HOY
AMEN-
HELA
S DO-
MAÑO
NIAS


Don
GIL
a
CUADROS
POR DIBBLE


GUSTOSO TE PRESTARIA DOS PESOS, GIL, SI LOS TUVIERA.


¿NO ME PODES PRESTAR DOS PESOS, HASTA MAÑANA SIN FALTA?
CON MUCHO GUSTO.... PERO ESTOY SECO.


¿DOS PESOS? ¿Y QUIEN ME LOS PRESTA A MI?
ES POR UN DIA; MAÑANA COBRARE MUCHA PLATA.


NUNCA ME PARECIERON TAN GRANDES DOS PESITOS.


¡OH, GIL!


CASI ME OLVIDE DE QUE TE DEBIA DOS PESOS.
PERO.... YO TAMBIEN, SILVESTRE


¡OH! NO HAY APURO... ¿POR QUE TE MOLESTASTE?
SI NO TIENES APURO, TE LOS DEVOLVERE OTRO DIA.


ES COMO SI ME LOS FACILITARAS DE NUEVO


¡QUE HICE!


SOLO ME QUEDA UNA SOLUCION.




¡ARRIBA LAS MANOS!


¡SOCORRO! ¡POLICIA!
7-25

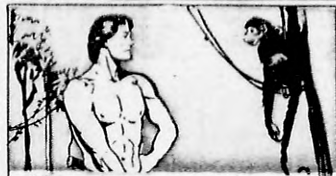
TARZAN por EDGAR RICE BURROUGHS



LOS PAPELES SE CAMBIABAN AHORA. RAGLAN QUE HABIA SIDO PERSEGUIDO POR TARZAN, LO PERSEGUIA. EL HOMBRE MONO, IGNORANTE DE ELLO, ERA SU PRESA



EL SEÑOR DE LA SELVA OYO UNA VOZ Y SE DETUVO EN LA BOCA DEL PASAJE QUE CONDUCIA A LA CIUDAD PERDIDA "¿ERES TARZAN?" LE PREGUNTO UN MONITO EN SU LENGUAJE



"SOY TARZAN". EL MONO SE SACUDIO CON REGOCIJO, PUES LA FAMA DE TARZAN, SE HABIA DESARROLLADO EN TODAS LAS TRIBUS CUADRUMANAS DE LA SELVA



"NO, NO," COMENZO A GRITAR EL MONITO - "LOS HOMBRES FIERAS ALLI; TARZAN NO DEBE IR". LA ADVERTENCIA DEL MONITO NO PODIA DETENER A TARZAN, DISPUESTO COMO ESTABA A ENTRAR A LA CIUDAD PERDIDA. RAGLAN VENIA TRAS EL, LEVANTANDO SU RIFLE CON CAUTELA



EL NO HACER CASO DE LA ADVERTENCIA DEL SIMIO LO SALVO DE LA MUERTE, PUES RAGLAN YA IBA A APRETAR EL GATILLO, CUANDO TARZAN SE INTERNO EN EL TUNEL



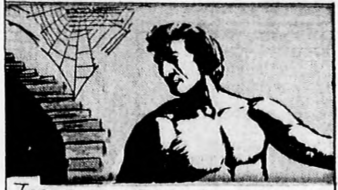
RAGLAN BLASFEMO POR LO BAJO, EL HOMBRE MONO LO HABIA ELUDIDO NUEVAMENTE; CAMINO RAPIDAMENTE HACIA EL TUNEL; CALCULO QUE PARA GUIARSE EN LA OSCURIDAD TARZAN SE VALDRIA DE ALGUNA LUZ.



ENTRETANTO, ULA DALE TRABAJABA CON TERNURA CUIDANDO AL FEBRIL D'ARNOT; ESTE ABRIO LENTAMENTE LOS OJOS Y DIJO: "¿DONDE ESTA TARZAN?" ELLA CONTESTO: "SE FUE A LA CIUDAD PERDIDA"



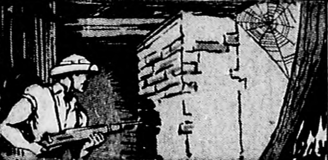
"¿A LA CIUDAD PERDIDA?" DIJO EL, SUS OJOS ABRAZADOS DE HORROR "ENTONCES EL TAMBIEN ESTA PERDIDO, ESOS MONSTRUOS LO VENCERAN, POR QUE TARZAN NO SABRA COMO LUCHAR CON ELLOS"



TARZAN CAMINABA EN PIE DE GUERRA, PUES HABIA PROBABILIDADES DE QUE LOS MONSTRUOS, ENTERADOS DE SU LLEGADA, ESTUVIERAN ESCONDIDOS CON QUIEN SABE QUE SECRETOS PROPOSITOS



DESDE ARRIBA VINO A SUS OIDOS UN CHILLIDO, SU AVANCE SE VIO OBSTRUIDO POR UNA CANTIDAD CONSIDERABLE DE MURCIELAGOS QUE PROVENIAN DE LA OSCURIDAD, TARZAN TRATO DE ESPANTARLOS



LOS ALETEOS Y CHILLIDOS DE LOS MURCIELAGOS IMPIDIERON A TARZAN OIR LOS RUIDOS DE PASOS A SU ESPALDA; EL OLOR TAMBIEN IMPIDIO QUE EL OLFATO DE TARZAN PERCIBIERA LA PRESENCIA DE SU PERSEGUIDOR



PERO PRONTO EL SUBTERRANEO TRAS DE DESCRIBIR UNA CURVA SE ABRIA A LA LUZ SOLAR; EL HOMBRE MONO SE DETUVO Y OBSERVO.

CONTINUA EL MIERCOLES PROXIMO